Meschenet

Jméno

Jméno bohyně**Meschenet**znamená **"Místo zrození"**, přeneseně také**"Nekropole"**. Jedná se bohyni, která byla s těmito dvěma spekty spjována.

Ikonografie a sféry vlivu

[Obsah obrázku text

Popis byl vytvořen automaticky](https://wikisofia.cz/wiki/Soubor:Egypt_dauingevekten.jpg)

*Zobrazení bohyně Meschenet ve formě cihly s ženskou hlavou u posmrtného soudu*

Meschenet byla spojována s různými aspekty lidského života, především se zrozením. Zobrazována bývá v lidské podobě se znakem v podobě kravského lůna či cihly, která se používala při porodu jako sedadlo, nad hlavou. Často se ovšem setkáváme s jejím zpodobením přímo ve tvaru cihly, zakončené ženskou hlavou.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Meschenet#cite_note-1)

Mýty a funkce

Spolu s dalšími božstvy měla Meschenet asistovat u porodů a v roli jakési sudičky určovat osud člověka. V této roli se s Meschenet setkáváme v poslední povídce na [papyru Westcar](https://wikisofia.cz/wiki/Papyrus_Westcar), kdy je spolu s [Eset](https://wikisofia.cz/wiki/Eset" \o "Eset), [Nebthet](https://wikisofia.cz/wiki/Nebthet" \o "Nebthet), [Heket](https://wikisofia.cz/wiki/Heket" \o "Heket) a [Chnumem](https://wikisofia.cz/wiki/Chnum" \o "Chnum) přítomna zrození tří slunečních králů.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Meschenet#cite_note-2)

Jelikož byla tato bohyně spojována se zrozením, měla vztah také ke znovuzrození a zásvětí. Objevuje se u posmrtného soudu, spolu s bohem **Šaiem**, představujícím osud a určenou délku života, a také bohyní **Renenutet**, která má v této své roli podobné aspekty. Často je zobrazena poblíž vah, na kterých bylo váženo srdce zesnulého.

Kult

Meschenet nebyla předmět oficiálního kultu, ale dochovalo se mnoho textů a modliteb, které tuto bohyni vzývají. Jeden z textů z chrámu v [Esně](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Esna&action=edit&redlink=1" \o "Esna (stránka neexistuje)) zmiňuje čtyři ochranné bohyně Meschenet spolu s místním stvořitelským bohem Chnumem. [[3]](https://wikisofia.cz/wiki/Meschenet#cite_note-3)

Reference

1. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Meschenet#cite_ref-1) Janák 2005 : 117.
2. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Meschenet#cite_ref-2) Viz.Westcar papyrus.
3. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Meschenet#cite_ref-3) Wilkinson 2003 : 152 - 153.

Literatura

Janák, J. 2005: Brána nebes: bohové a démoni starého Egypta, 1. vyd. Praha: Libri.

Miosi, Frank T. 1982. God, fate and free will in Egyptian wisdom literature. In Kadish, Gerald E. and Geoffrey E. Freeman (eds), Studies in philology in honour of Ronald James Williams: a festschrift, 69-111. Toronto: The Society for the Study of Egyptian Antiquities by Benben Publications..

Pinch, G. 2004 : Egyptian mythology: a guide to the gods, goddesses, and traditions of ancient Egypt. New York: Oxford University Press.

Spieser, Cathie 2011. Meskhenet et les sept Hathors en Égypte ancienne. In Hennard Dutheil de la Rochère, Martine and Véronique Dasen (eds), Des Fata aux fées: regards croisés de l'Antiquité à nos jours, 63-92. Lausanne: Université de Lausanne.

Westcar papyrus ( Buck, Adriaan de, 1968 : "Egyptian reading book" Leyden, Nederlandsch Instituut voor het Nabije Oosten)

Wilkinson, Richard H. 2003 :The complete gods and goddesses of ancient Egypt, London: Thames and Hudson.