Nut

Jméno

Význam jména bohyně **Nut** je nejasný. Slovo "nut" se používá pro označení nebeské klenby, ale spíše se jedná o druhotné pojmenování na základě mýtu, než o skutečnou etymologii. [[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-:0-1)

Ikonografie a sféry vlivu

[](https://wikisofia.cz/wiki/Soubor:Geb,_Nut,_Shu.jpg)

*Zobrazení Nut(nebes) , klenoucí se nad Gebem (zemí), mezi nimi je bůh Šu (vzduch a světlo)*

Bohyně Nut byla personifikací nebeské klenby, ale má i mnohé další aspekty. Zobrazována bývá většinou jako žena se znakem *nu* nad hlavou, někdy má na hlavě nebo v rukou sluneční kotouč, jelikož byla těsně spjata se slunečním božstvem. Ve svém aspektu, spojeném se zásvětím a posmrtným životem, bývá někdy zobrazována s křídly na pažích. Ve splynutí s dalším bohyněmi, jako například [Hathor](https://wikisofia.cz/wiki/Hathor" \o "Hathor), je zobrazována v kraví podobě, případně jako žena s kravskými rohy na hlavě, mezi nimiž je umístěn sluneční kotouč.

Nejznámější podoba Nut jako ženy s tělem posetým hvězdami, které se klene nad zemí (případně personifikací země, bohem [Gebem](https://wikisofia.cz/wiki/Geb" \o "Geb)), jíž se dotýká na východě špičkami nohou a na západě prsty na rukou, se objevuje až od [Nové říše](https://wikisofia.cz/wiki/Nov%C3%A1_%C5%99%C3%AD%C5%A1e), jeho první doklad se nachází v hrobce faraona [Sethiho I.](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Sethi_I.&action=edit&redlink=1" \o "Sethi I. (stránka neexistuje)) v [Údolí králů](https://wikisofia.cz/wiki/%C3%9Adol%C3%AD_kr%C3%A1l%C5%AF).[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-:0-1)

V pozdějších obdobích bývá také zobrazena en face na dně rakví a sarkofágů, a to většinou jak rodí či polyká sluneční disk, s hvězdami, personifikací denních a/nebo nočních hodin, či znameními zvěrokruhu kolem sebe. [[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-2)

Mýty a funkce

**Nebeská klenba**

Nut je součástí Devatera v mýtu o stvoření světa v rámci [héliopolské kosmogonie](https://wikisofia.cz/wiki/H%C3%A9liopolsk%C3%A1_kosmogonie" \o "Héliopolská kosmogonie), kde se objevuje jako dcera prvních dvou božstev, která stvořil sluneční bůh, [Šua](https://wikisofia.cz/wiki/%C5%A0u" \o "Šu) a [Tefnuty](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut" \o "Tefnut), a představuje nebeskou klenbu, zatímco její partner-dvojče Geb představuje zemi. Nut s Gebem byli zpočátku pevně spojeni, ale nakonec je od sebe oddělil bůh Šu, představující světlo a vzduch, a vznikla tak nebesa a země.

Celé její tělo představovalo nebeskou klenbu - v egyptských představách tak hvězdy v noci putovaly po jejím těle, a ve dne uvnitř něj. Jako bohyně nebes byla spojována například také s deštěm, který byl považován za její slzy, nebo hromem, jenž měl být jejím smíchem[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-:0-1).

Dle některých teorií byla Nut personifikací Mléčné dráhy, která se měla ve starověku rozprostírat přes nebesa právě v podobě figury, podobné právě Nut. V některých zásvětních textech je také zmiňována Mléčná dráha a posléze vzývána bohyně Nut. [[3]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-3)

**Matka slunečního boha**

Nut se objevuje jako matka (někdy však i jako partnerka) [Rea](https://wikisofia.cz/wiki/Re), která jej za úsvitu rodí a při západu slunce jej polyká. Představa Nut, pojídající své děti, ať už se jednalo o slunečního boha nebo o hvězdy, putující jejím tělem, vedly k jejímu přirovnání k prasnici, která pojídá svá mláďata.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-:0-1)

**Zrození potomků Nut**

Řecký spisovatel Plútarchos ovšem uvádí o Nutiných potomcích odlišný mýtus, a to takový, kdy sluneční bůh v obavě, že její děti budou příliš mocné, uvalil na Nut kletbu, kvůli které nemohla přivést své děti na svět v žádném dni v roce. Pomohl jí bůh [Thovt](https://wikisofia.cz/wiki/Thovt" \o "Thovt), který obehrál měsíční božstvo v deskové hře senetu o část svitu, a získal tak pro Nut pět dní, v nichž se posléze narodili [Usir](https://wikisofia.cz/wiki/Usir" \o "Usir), [Eset](https://wikisofia.cz/wiki/Eset" \o "Eset), [Sutech](https://wikisofia.cz/wiki/Sutech" \o "Sutech), [Nebthet](https://wikisofia.cz/wiki/Nebthet" \o "Nebthet) a Hor Starší.[[4]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-4) Tyto dny, přidaných k 360 dnům egyptského roku, se nazývají epagomenální.

**Smrt a zásvětí**

Nut byla velmi těsně spjata také se smrtí a posmrtným životem. Egypťané věřili, že se po smrti dostanou na nebesa a zařadí se mezi koloběh nebeských těles. Se smrtí a znovuzrozením Nut spojovalo také to, že byla matkou vládce říše mrtvých, Usira. Už V [Textech pyramid](https://wikisofia.cz/wiki/Texty_pyramid) se objevuje v podobě nebeské krávy a matky a ochránkyně zemřelého panovníka[[5]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-5), a stejně tak je jejím jménem označován sarkofág či rakev, jež tak představují lůno bohyně Nut, ze kterého zemřelý vzešel a do nějž se opět vrací. Dále je zde zmiňováno, že připravuje zemřelého cestu a otevírá nebeské brán.y. [[6]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-6)

**Nut a Hathor**

Ve své podobě nebeské krávy bývá Nut v pozdějších dobách ztotožňována s bohyní Hathor. V této roli je někdy zobrazena, jak se sklání z Hathořina posvátného stromu sykomory, a nabízí zemřelému pokrmy. Dle některých teorií mohlo označení rakví jako lůna Nut pocházet z jejího spojení právě se dřevem posvátného stromu.[[7]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-:1-7)

Kult

Nut sama zřejmě žádný chrám neměla, stejně tak jako kult a vlastní kněžstvo. Její zobrazení se ovšem nacházejí v královských i soukromých hrobkách, a také v chrámech jiných bohů, např. na astronomických stropech. Od [Třetího přechodného období](https://wikisofia.cz/wiki/T%C5%99et%C3%AD_p%C5%99echodn%C3%A9_obdob%C3%AD) se objevují ochranné amulety, odkazující na Nut.[[7]](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_note-:1-7)

Reference

1. ↑ [Skočit nahoru k:1,0](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-:0_1-0) [1,1](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-:0_1-1) [1,2](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-:0_1-2) [1,3](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-:0_1-3) Janák 2005 : 131 - 132.
2. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-2) Pinch 2004: 173 - 175.
3. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-3) Např. BD 176 a 177.
4. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-4) Plútarchos, De Iside et Osiride.
5. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-5) Hellu 2001
6. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-6) Např. PT 427 - 430; 443 - 452; 624 etc.
7. ↑ [Skočit nahoru k:7,0](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-:1_7-0) [7,1](https://wikisofia.cz/wiki/Nut#cite_ref-:1_7-1) Wilkinson 2003 : 160 - 163.

Literatura

Billing, N. 2002 : Nut: the goddes of life in text and iconography. Uppsala: vl. nákl.

Hellu, J. E. 2001 : The presence of myth in Pyramid Texts, University of Toronto.

Janák, J. 2005: Brána nebes: bohové a démoni starého Egypta, 1. vyd. Praha: Libri.

Kniha mrtvých(Naville, E. 1886 "Das aegyptische Todtenbuch der 18. bis 20. Dynastie", Berlin: Verlag von A. Asher).

Pinch, G. 2004 : Egyptian mythology: a guide to the gods, goddesses, and traditions of ancient Egypt. New York: Oxford University Press.

Plútarchos, a J Griffiths. 1970 : Plutarch's De Iside et Osiride. Cardiff: University of Wales Press.

Roberts, A. 2000 : My Heart My Mother: Death and Rebirth in Ancient Egypt. NorthGate Publishers.

Texty pyramid(Sethe, K. H. : 1922 "Die altaegyptischen Pyramidentexte: nach den Papierabdrücken und Photographien des Berliner Museums, I-IV" Leipzig: Hinrichs'sche Buchhandlung).

Wilkinson, Richard H. 2003 :The complete gods and goddesses of ancient Egypt, London: Thames and Hudson.