Tefnut

Jméno

Význam jména bohyně **Tefnut** je nejasný. Obvykle bývá překládáno jako **"Vyplivnutá"**, což odkazuje na etiologický mýtus o jejím stvoření, je ovšem možné, že se jedná o pozdější výklad, a původně její jména znamenalo **"Deformující (se)"**, což by mělo odkazoval na její vztah k měsící a jeho dorůstání a ubývání.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:1-1)

Ikonografie a sféry vlivu

[](https://wikisofia.cz/wiki/Soubor:P1200378_Louvre_stele_Ousirour_detail_Tefnout_N2699_rwk.jpg)

*Zobrazení bohyně Tefnut*

Bohyně Tefnut bývá asociována s vlhkostí a temnotou jako protiklad k bohu Šuovi. V [Textech pyramid](https://wikisofia.cz/wiki/Texty_pyramid) se ovšem také můžeme dočíst, že jako Šuovy roce podpírají [Nut](https://wikisofia.cz/wiki/Nut" \o "Nut), tedy nebeskou klenbu, tak Tefnut podpírá svýma rukama [Geba](https://wikisofia.cz/wiki/Geb" \o "Geb), tedy personifikaci země, zřejmě měla tedy i vztah k podsvětí.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:0-2)

Nejznámější je Tefnut ovšem v rámci náboženských představ [héliopolské kosmogonie](https://wikisofia.cz/wiki/H%C3%A9liopolsk%C3%A1_kosmogonie" \o "Héliopolská kosmogonie), kde figuruje spolu se svým partnerem a bratrem [Šuem](https://wikisofia.cz/wiki/%C5%A0u" \o "Šu) - tato dvě božstva tvoří první dvojici, stvořenou bohem [Atumem](https://wikisofia.cz/wiki/Atum" \o "Atum).

Tefnut bývá zobrazována buď v lidské podobě, se slunečním kotoučem nad hlavou a/nebo uraeem na hlavě, nebo jako lvice, případně žena se lví hlavou. Někdy bývá znázorňována i jako had - uraeus, nebo had se lví hlavou.[[3]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-3) Spolu s Šuem se většinou objevují jako dva lvi.

Řekové Tefnut později ztotožnili s bohyní Afrodíté.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:1-1)

Mýty a funkce

**Tefnut v hélipolské kosmogonii**

Podle héliopolské kosmogonie měli být Tefnut spolu s Šuem prvními bohy, které stvořil Atum poté, co se vynořil z praoceánu [Nu](https://wikisofia.cz/wiki/Nun). Stvořeni měli být buď z Atumova semene, podle jiné verze je ovšem Atum vykašlal a vyplivl,[[4]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-4) což odkazuje na zvukovou podobnost těchto sloves v egyptštině se jmény těchto bohů. V souvislosti s tímto mýtem bývá jméno Tefnut v pozdních textech někdy zapisováno znakem plivajících rtů.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:0-2)

Šu a Tefnut byli prvním stvořeným párem, někdy mohou tedy představovat samotnou dualitu, např. slunce a měsíc, východ a západ atd.[[5]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:2-5)

Potomky Šua a Tefnut byli bohové Geb a Nut, předtavující zemi a nebesa.

**Lví bohyně a Reovo oko**

Podle dalšího egyptského mýtu měli Šu a Tefnut také podobu dvou lvů (**Ruti**).

Tefnut se ve lví podobě objevuje i v příběhu, kde v podobě rozzuřené lvice, která zároveň představuje oko boha [Rea](https://wikisofia.cz/wiki/Re), uteče do núbijské pouště.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:0-2) Úkolem přivést tuto bohyni zpět jsou pověřeni Šu a [Thovt](https://wikisofia.cz/wiki/Thovt" \o "Thovt), kteří rozzuřenou bohyni nakonec přesvědčí, aby se vrátila do Egypta. Jako Reovo oko má Tefnut aspekty sluneční bohyně, někdy mívá i epiteton **Paní ohně.** [[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:1-1)

V tomto příběhu však mohou jako bohyně, která představuje Reovo oko, vystupovat i jiné bohyně se lvími aspekty.

Kult

Tefnut měla vlastní svatyni v [Héliopoli](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=H%C3%A9lipolis&action=edit&redlink=1" \o "Hélipolis (stránka neexistuje)), kde byla uctívána v rámci héliopolského Devatera.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:0-2) Později byli Šu a Tefnut uctívání především v Leontopoli podobě dvou lvů. V římské době byli ztotožnění se souhvězdím Blíženců.[[5]](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_note-:2-5)

Reference

1. ↑ [Skočit nahoru k:1,0](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:1_1-0) [1,1](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:1_1-1) [1,2](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:1_1-2) Janák 2005 : 174 - 175.
2. ↑ [Skočit nahoru k:2,0](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:0_2-0) [2,1](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:0_2-1) [2,2](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:0_2-2) [2,3](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:0_2-3) Wilkinson 2003 : 183.
3. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-3) Tobin 2001 : 362 - 363.
4. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-4) Viz např. Texty Pyramid 527, 600.
5. ↑ [Skočit nahoru k:5,0](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:2_5-0) [5,1](https://wikisofia.cz/wiki/Tefnut#cite_ref-:2_5-1) Janák 2009 :91 - 92.

Literatura

Allen, J. P., 1988 : Genesis in Egypt: the philosophy of ancient Egyptian creation accounts,New Haven(Conn.): Yale University.

Baines, J., Lesko, L.H., Silverman D.P., Shafer, B. E.2009 : Náboženství ve starověkém Egyptě: bohové, mýty a náboženská praxe. 1. vyd. Neratovice: Verbum.

Janák, J.: 2009 Staroegyptské náboženství I: Bohové na zemi a v nebesích", Praha : Oikoymenh.

Janák, J. 2005: Brána nebes: bohové a démoni starého Egypta, 1. vyd. Praha: Libri.

Köthen-Welpot, Sabine 2003 : Theogonie und Genealogie im Pantheon der Pyramidentexte. Habelts Dissertationsdrucke, Reihe Ägyptologie 6. Bonn: Rudolf Habelt.

Pinch, G. 2004 : Egyptian mythology: a guide to the gods, goddesses, and traditions of ancient Egypt. New York: Oxford University Press.

Texty pyramid(Sethe, K. H. : 1922 "Die altaegyptischen Pyramidentexte: nach den Papierabdrücken und Photographien des Berliner Museums, I-IV" Leipzig: Hinrichs'sche Buchhandlung)

Texty rakví(Buck, Adriaan de 1935 – 61 : "The Egyptian Coffin text, I – VII", Chicago: University of Chicago Press).

Tobin, V. A. 2001 : "Tefnut", In : Redford, D. B. (ed.)The Oxford Encyclopaedia of Ancient Egypt II, Oxford and New York.

Wilkinson, Richard H. 2003 :The complete gods and goddesses of ancient Egypt, London: Thames and Hudson.